

Barbara Meuli est basée entre Genève et Bienne. Elle est diplômée de l'Académie de Meuron à Neuchâtel en 2006, puis des Arts appliqués de Genève (CFPAA) en bande dessinée et illustration en 2011. Barbara Meuli pratique la bande dessinée au sein du collectif/maison d'édition Hécatombe en tant qu'autrice et éditrice. Elle rejoint le collectif en 2015 et publie ses propres bandes dessinées. Régulièrement, elle expose ses projets dans des galeries et collabore avec les autres membres du collectif dans l'organisation de projets et de livres communs. Son travail personnel s'articule autour de la bande dessinée mais peut prendre de nombreuses formes (film d'animation, installation, céramique, peinture, sculpture).

Elle pratique le modelage et la céramique, enrichissant ses univers narratifs d'expositions/installations.

En parallèle elle fait aussi de la création et de la régie lumière pour le théâtre, et de l'écriture et de la mise en scène collective au sein de la cie ultra produktionnen. Elle organise des événements culturels autour de la musique expérimentale et performative avec le collectif unisectes.